

PG 6115

.D9

Copy 1

*Synonymy*



# NOWY ELEMENTARZ POLSKI

czyli

MAŁY SYLABIKARZ

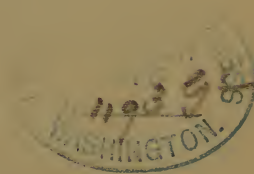
dla

*DZIECI POLSKICH w AMERYCE,*

opracował

*W. Dyniewicz.*

*Madison*



Nakładem i czcienkami Gazety Polskiej

W. DYNIEWICZA

w CHICAGO.

1874.

PG 6115  
.D9

Przedruk zakazany

ī ū ō ǻ ē

---

ī ū ō ǻ ē

ǻ ē ī ō ū

ē ǻ ō ū ī

ī ū ǻ ē ō

---

*ī ū ō ǻ ē*

*Uwaga*—Ażeby dziecko głoski te dobrze pozna

# C

ca	ce	cu	co	ci
ac	ec	uc	oc	ic
uc	co	ic	ce	ac
uc	ce	ac	ci	oc

---

<i>ca</i>	<i>ce</i>	<i>cu</i>	<i>co</i>	<i>ci</i>
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

---

ło, a nie nauczyło się ich z kolei tylko na pamięć, trzeba uczyć poznawania tychże od ręki lewej do prawej i na odwrót; tak samo z góry na dół i z dołu do góry

n

na ne no nu ni  
an en on un in  
ne un na in no

---

ni ci no ce ce na o ni

---

*na ne no nu ni*

m

ma me mo mu mi  
am em om um im  
mo im mu ma em

---

ma ma man na moc na  
o mu na ma ca nie ma ca

---

*ma me mo mu mi*



- - -  
r

ra re ro ru ri  
ar er or ur ir  
ri or ra ir ru

---

ra no mo ra ra ca ra na  
ru ra cie mna ra mio na

---

*ra no ru ra mo ra*

# W

wa	we	wo	wu	wi
aw	ew	ow	uw	iw
ew	wu	ow	wi	wa

—

no wi na mu ra wa war  
na mo wa wa ro wa ne

—

*wa we wo wu wi*

S

Z

sa se so su si  
za ze zo zu zi  
zu za so sa o sa sos

---

ro sa za ra za su ro wa  
zu zan na cen zu ra sam  
ma ser ce zi mne na raz

---

*sos nos za raz*

l t

la	le	ló	lu	li
ta	et	to	ut	ti

---

la to ta ma o li wa a le  
u li ca li li a li to wa nie  
na tu ra swa wo la o cet  
cie le z li sta mi lwi ca

---

lew, ro la, ru ta, wie le, al ta na, tor ba;  
*ma li na, ta nia, ra ma, ma lo wa na.*

b

d

ba be bo bu bi  
ad ed od ud id

---

ba da bo li do li na lub  
do ba wa da do mo wa  
wo da do bra u do bo li  
o de bra li bi cie moc ne

---

b a b a s t a r a d o s t a n i e d a r m o d r w a ;  
*d a l i , b a l , d o b r e , d a r , w a d a , o d d a m .*

f

k

fa      fe      fo      fu      fi  
ak      ke      ok      ku      ik.

---

fu ra   ar fa   far ba   fir ma  
ka wa   oko   sok   kos   rak

---

kaf tan   ku fer   fi lut   tak  
fran cuz   kos tka   ko wal

---

ka wa, o fia ra, ko tek, ku la wi, forte ca.  
ka mie ni ca, far bo wa na, o fia ra krwi.  
*kra ta, moc na, far ba, zie lo na, kolor.*

h      ch      ł

ha      he      ho      hu      hi  
cha      che      cho      chu      chi  
ła      łe      ło      łu      ły

---

ha łas    har do    her ba ta  
cho ro ba    mu cha    strach  
ła wa    na    da chu    bia ła

---

chwy tał, cho wał, chleb, o fia ro wa łem.  
w far tu chu, ma, scho wa ne, fi oł ki niech.  
*har do, e cho, mu cha, strach, dy cha wi ca.*

j p g y

ja pe go py uj ij  
pa pu ga ga py ki jak

---

ja dwi ga jest pi lna  
oj ciec sie je na za gonie  
pol ska jest ko cha na  
gar niec gro chu na syp

---

ga tu nek, grom ni cā, po dło ga, gar ba ty.  
do by, pol ak, ko cha, bo ga i pol skie cnoty.

*moja sio sta ma wiel kie go spo dar stwo.*



x      ks      dz

xa kse xo dzu ix dzy  
xa we ry ma xy mi li an

---

ta ksa tor jest dzi wny  
fe lix jest do bry i pil ny

---

a ksa mit dla dzie cka jest nie do bry;  
dzie wan na jest kwiat do bry le kar ski;  
ma xy mi li ano wi da łem ka wa łek cias tka;

---

*xer xes, xie nia, a ksamit, dzban, dzwon;  
ta ksa jest nie do bra, dzba nek ma my nowy.*

a

e

ba bol we bor be bny  
te tno ra b ma dry ze by

---

ge si ge ga ja, ba ki la ta ja, ze by bo la;  
de by pruch nie ja, bo ska ly sie pe ka ja.

---

s

c

coś wieś bić sieć

---

dziś be dzie my ko pać i siać cwi kłę,  
ktoś be dzie cią gnać sieć po męt nej wo dzie.

ń

ó

mó'j cień mó'wi my sień

---

pieśń, baśń, dłoń, broń, darń, to ruń,  
mór, bór, ból, wół, ołów, bót, róg, bóg.

---

ź

ż

dz

dź

dż

ź

ż

dz

dź

dż

źre ni ca, pro źba, ga łąź, źró dło, źre bię,  
ży to, ża ba, zbo że, wie ża, ma ąż, że brak,

---

nę dza, dzwon, dzban, ko le dzy, cho dzę,  
łódź, ła bę dź, zo łą dź, dźwięk, nie dź wiedź,  
dzu ma, gwi ąż dze nie, je ąż dze nie, gni ąż dża.

rz

cz

sz

szcz

---

przę dza, pieprz, brzmi, trzci na, po trzeb;  
czo ło, po ręcz, czoł no, czos nek, kol czyk;  
sza fa, u szy, mysz, muszel, szkło, du sza;  
szczur, szczę ka, szczu pak, leszcz, płaszc;  
ży ję, mó wię, my ślę, sły szę, czu-ję, czy ta ją;  
słh ce świe ci, o gień pa rzy, ptak śpie wa pięknie;

---

chło piec bę dzie mę ż czy zną jak uro śnie;  
wóz ma ko ła, dom ma dach, ow ca ma wełnę;  
kto pra cu je ma do brze, każ dy mu si um rzeć;

dzie cko mo że ba wić się grze cznie  
czło wiek mu si jeść, pić, pra co wać i mo dlić się;  
czas jest wie le droż szy od zło ta i klej no tów  
na-u ka wię cej war ta niż pie nią dze, wiel kie  
mo rza są da le ko głąb sze od je ziór ma łych.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17			
18	19	20	21	22	23	24			
25	26	27	28	29	30	31			
32	33	34	35	36	37	38			
39	40	50	60	70	80	90			
		100			1,000				

- 
- , przecinek  
· kropka  
; średnik  
: dwókpópek  
„—” cudzysłów  
? znak pytania  
!! wykrzyknik  
— łącznik  
.... domyślnik  
[ ] nawiaśnik  
\* odsyłacz  
= znak równości  
§ paragraf

Skrócenia w polskiem piśmiennictwie używane są :

n. p. naprzykład  
 t. j. to jest  
 i. t. d. i tam dalej  
 i. t. p. i tym podobnie  
 t. r. tego roku  
 r. b. roku bieżącego  
 t. m. tego miesiąca  
 z. r. zeszłego roku  
 z. m. zeszłego miesiąca  
 ś. święty  
 ś. p. świętej pamięci

A	B	C	D	E	F	G	H
a	b	c	d	e	f	g	h
I	J	K	L	M	N	O	P
i	j	k	l	m	n	o	p
R	S	T	U	W	X	Y	Z
r	s	t	u	w	x	y	z

Ą	Ę	Ć	Ś	Ó	Ń	Ł	Ż	Ź
ą	ę	ć	ś	ó	ń	ł	ż	ź
<i>Ą</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>D</i>	<i>E</i>	<i>F</i>	<i>G</i>	<i>H</i>	
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i>	<i>g</i>	<i>h</i>	
<i>I</i>	<i>J</i>	<i>K</i>	<i>L</i>	<i>M</i>	<i>N</i>	<i>O</i>	<i>P</i>	
<i>i</i>	<i>j</i>	<i>k</i>	<i>l</i>	<i>m</i>	<i>n</i>	<i>o</i>	<i>p</i>	
<i>R</i>	<i>S</i>	<i>T</i>	<i>U</i>	<i>W</i>	<i>X</i>	<i>Y</i>	<i>Z</i>	
<i>s</i>	<i>s</i>	<i>t</i>	<i>u</i>	<i>w</i>	<i>x</i>	<i>y</i>	<i>z</i>	

mało używane są      Q    q      V    v

Adam, Aniół, Anyż, Antaba, Ałun, Alfabet.  
Bąbol, Baran, Beczka, Bolesław, Bronisława.  
Cegła, Czapka, Ciernie, Czoło, Cukier, Czas.  
Dąb, Dziura, Dźwięk, Dziób, Daniel, Dziwny.  
Ewa, Edwin, Europa, Elżbieta, Echo, Eliasz.  
Fala, Fura, Farba, Febra, Fabryka, Fartuch.  
Grosz, Gęś, Guzik, Gruszka, Gniezno, Groch.  
Huk, Hop. Hałas, Honor, Herbata, Hojność.  
Igła, Imię, Izba; Iskra, Izaak, Izajasz, Idź.  
Jabłko, Jeremiasz, Jadwiga, Jarmark, Jedynak.  
Kot, Kielich, Karpie, Kiełbasa, Kraków, Kuć.  
Lato, Ludwig, Lazaret, Lepianka, Leśniczy.  
Mech, Morze, Mojżesz, Mnich, Mądrość, Mój.  
Nos, Noc, Noga, Nikodem, Nóż, Niemcewicz.  
Osa, Orzech, Ogień, Ojciec, Okulary, Onufry.  
Pan, Pies, Pręt, Piotr, Poznań, Październik.  
Rok, Ryż, Ryba, Roch, Radzca, Rzemiosło.  
Serce, Sędzia, Staw, Sążeń, Szkło, Szwagier.  
Trzos, Talar, Tabaka, Tęcz, Toruń, Trębacz.  
Uczeń, Ubogi, Upadek. Ucho, Urban, Ufność.  
Woda, Wieniec, Wisła, Warszawa, Wieliczka.  
Xawery, Xantypa, Xiąże, Xienia, Xawera.  
Ząb, Ziele, Zero, Zaraza, Zima, Zwiardowski.

### Przysłowia moralne.

Każdy początek jest trudny. Trudność ustąpi, gdy chęć przystąpi. Kto rano wstaje, temu Bóg daje. Pracowitym Bóg pomaga, a próżniaka bięda smaga. Lepiej mało, a dobrze; niż dużo a lichy. Bojaźń Boga, początek mądrości. Złe przykłady, psują dobre obyczaje. Dobre słowo mało kosztuje, dużo pomaga. Kto raz skłamał, temu drugi raz nie wierzą. Trzeba więcej słuchać, niż mówić. Głód najlepszą przyprawą. Łatwiej radzić, niż pomagać. Uroda niknie, cnota zostaje. Szkoda nie tuczy, lecz rozumu uczy. Z jakim się wdajesz, takim się stajesz.

Adam był pierwszym człowiekiem. Bóg rządzi całym światem. Człowiek rozumny i sumienny kocha Boga. Dusza człowieka jest nieśmiertelna. Edwin uczy się bardzo pilnie. Franciszkę boli głowa. Głód znosił nie jeden żołnierz w wojnie. Chorowity człowiek nie jest zdolny do pracy. Igłą szyje się. Jezus Chrystus był ukrzyżowany za nas grzesznych. Księża są następcami Apostołów. Lekarz leczy lekarswami. Mądry ustępuje głupiemu i niezgodnemu.

Nauczyciel uczy dzieci różnych nauk i obyczajów. Ojciec jest głową w domu i pracuje na utrzymanie.



Polska jest rozszarpana przez trzech naszych wrogów. Rosja jest najciemniejszy kraj w całym świecie. Sławny to naród my Polacy. Tadeusz Kościuszko bił się za wolność amerykańską. Uczeń powinien być posłusznym nauczycielowi. Wisła jest największa rzeka w Polsce. Xawery jest imię jednego księdza, poczciwego staruszka. York jest miasto w Ameryce. Zygmunt był królem polskim.

## B A J K I.

### 1. Osieł i Poganiacz

Poganiacz pytał się raz osła: „Dla czego nie kopiesz braci twoich też tak jak ludzi?” „Przyczyna bardzo prosta,” odpowiedział zapytany; „bo mnie nie biją.

### 2, Osieł z lwem.

Osieł szedł z lwem, który go używał zamiast trąby myśliwej do lasu. W drodze napotkał drugiego osła, swego znajomego. Dzień dobry bracie, rzecze tenże. „Precz odemnie bezwstydnym!” odpowie pierwszy. „A to czemu?” zapytał drugi. „Czy dla tego, że idziesz z lwem przestałeś być osłem? czy jesteś coś wyższego od osła?”

(Nie wstydz się brata).

### 3. Koń i osa.

Mała osa ukuła konia, który wierzgać zaczął. Na to rzekła osa: „Daremnie wierzgasz mój koniku! patrz, że siedzę na bezpiecznem miejscu; pamiętaj, że mnie nie trafisz. Poznał to koń i prosił osę o względy. Osa na to: „Pokora i mury przebija; o-tóż, już cię kłuć nie będę“.

### 4. Pszczoła i gołąb.

Zdarzyło się, że pszczółka jedna wpadła w wodę. Widząc to gołąbek na brzegu siedzący, urwał listek i spuścił go pszczółce. Pszczółka weszła nań i tym sposobem ocalała. — Niedługo potem gołąbek siedział sobie spokojnie na drzewie. Ujrzał go strzelec tam tędy przechodzący, naciąga kurek i już miał strzelić. Widząc to wdzięczna i mądra pszczółka ukuła strzelca w rękę. Strzał padł, lecz chybił gołąbka. —

Wzajemna pomoc jest dowodem miłości,  
Która jest źródłem szczęścia, pomyślności.

### 5. Świerz i mrówka.

Wśród ostrego mrozu zapukał głodny świerz do mieszkania mrówki, sąsiadki swojej, prosząc ją o posiłek. Mrówka zapytuje go: „Czy nie zgromadziłeś sobie zapasu na zimę?“ Świerz na to: „Nie miałem przecież czasu!“ „Czasu nie miałeś? cóżeś e-dy robił przez całe lato?“ „Śpiewałem i grałem“

„Jeżeliś, rzekła mrówka, całe lato grał, tańczę teraz zimą; bo kto nie chce pracować, nie powinien jeść“.

## 6. Osieł wędrujący.

Pewien leniwy osieł, wędrując, przybył nad rzekę. Na przeciwnym brzegu ujrzał wyborny oset, na który miał wielki apetyt. Umiął on wprowadzić płynąć, ale wedle swego zwyczaju nie chciało mu się w pław puścić. Położył się więc na ziemię i rzekł do siebie; tu sobie odpocznę i uraczę się widokiem osetu, a gdy rzeka przepłynie, to się i tak najem. Leżał dzień cały, lecz rzeka jak płynie, tak płynie. Słońce i noc się zżyła, a osieł głodny. Cóż tu począć? Chciał już puścić się w pław; lecz głodem wycieńczony, nie mógł! Tak to bywa leniwcem; sami się karzą!

## OPISY

### Kościół.

Kościół jest domem bożym, domem modlitwy. Co niedzielę i co święto chodzę do kościoła. Tam stoję lub klęczę skromnie, patrzę na ołtarz i modlę się cicho, nabożnie i serdecznie. Nie śmieję się, nie oglądam, nie gadam. Myślę o Panu Bogu.

Kościół jest wspanialszy i obszerniejszy od mieszkań ludzkich. W kościele są ołtarze, ambona, chrzcielnica, konfesyonały, chorągwie, obrazy, świeczniki, baldachin, dzwonki, ławki; na chórze organy, a pod chórem kropielnica z wodą święconą. Przy

ołtarzu odprawia ksiądz nabożeństwo. Z ambony prawi kazanie. W konfesjonale słucha spowiedzi. Przy chrzcielnicy chrzci dzieci nowonarodzone. W zakrystyi ubiera się w szaty kapłańskie. W zakrystyi przechowują naczynia, sprzęty i ubiory kościelne, jako to: ornaty, kapy, stuły, alby, komże, obrusy, mszały, trybularze, kielichy i monstrancye. Wszystko to jest potrzebne do służby bożej.

Kościół mają zwykle wieże. Wieża jest wyższa od kościoła. We wierzy są dzwony, a niekiedy zegar. Na szczycie wieży i kościoła są krzyże święte.

Głos dzwonów wzywa nas na nabożeństwo. Dzwonią też świtaniem, południem i wieczorem na „Aniół pański“. Każdy pobożny katolik odmawia wtedy modlitewkę czy on jest w domu, czy w polu czy przy pracy, czy na spoczynku.

### Miasto.

Miasto powstaje z wielu domów gęsto stawianych. Te domy są budowane z drzewa lub murywane z kamieni i cegieł, dla tego zowią się kamienicami. Są kamienice o jednym, dwóch i więcej piętrach. Domy te są najczęściej przymurowane bokami do siebie i stoją rzędami czyli szeregami. Z dwóch szeregów domów stojących po dwóch stronach drogi powstaje ulica. W mieście jest wiele takich ulic. Nietylko miasto samo, lecz i każda

ulica ma swoją nazwę. Każdą ulicą można wjechać do miasta i z miasta wyjechać.

W kamienicach są na dole sklepy kupieckie magazyny towarów, składy ubiorów, księgarnie, apteki, salony i cukiernie. Przy nich zaraz mieszczą owi przemysłowcy i handlarze. Na piętrach mieszkają ludzie zamożniejsi.

W miastach bywa po kilka kościołów i klasztorów. Oprócz domów prywatnych są gmachy publiczne, jako to: szkoły, sądy, urzęda; szpitale dla chorych, ochronki dla dzieci, przytułki dla ubogich, teatry na widowiska, policya dla bezpieczeństwa, hotele dla przyjezdnych, więzienia dla zbrodniarzy ogrody dla przechadzki, łaźnie dla kąpieli.

Na przedmieściach są pałace, dworki i fabryki.

Stali mieszkańcy miast nazywają się mieszczanami albo obywatelami miejskimi. Jedni z nich pracują głową, n. p. księża, lekarze, nauczyciele, literaci, urzędnicy i sędziowie.

Drudzy trudnią się handlem i przemysłem n. p. kupcy, aptekarze, księgarze, cukiernicy, kramarze, stolarze, przekupnie i t. p.

Inni oddają się sztukom nadobnym, jak: malarze, rzeźbiarze, złotnicy, muzycy, fotografowie, aktorowie. Ci zowią się artystami.

Najwięcej atoli jest rzemieślników pracujących rękami. A że każdy z nich potrzebuje pomocników i czeladzi, ztąd w mieście ludność.

## Świat.

*Ziemia*, jast ogromna a okrągła jak kula. Ziemia pływa w powietrzu, jest niem tak otoczona, jak n. p. żółtko białkiem w jaj. Ziemia krąży i obraca się jak bąk drewniany puszczoney ze sznurka. Jest ciężka a nie spadnie; moc Boska ją trzyma.

*Na powierzchni* tej ziemi *góry* wysokie, równiny szerokie i głębokie doliny. Z gór biją liczne źródła. Ich *wody* leją się szumiąc potokami. Potoki zlewają się w rzeki lub jeziora. Wszystkie rzeki wpadają w najgłębsze doliny i sprawiły morze.

*Morze* jest tak wielka woda, że z jednego jej brzegu drugiego brzegu nigdy nikt nie dojrzy. Od jednego brzegu do drugiego kilka nawet tygodni płynąć trzeba.

Przez takie morze przyплыliśmy z Europy tu do Ameryki.

*Na ziemi* żyją ludzie i zwierzęta, rosną drzewa, krzewy, zioła, kwiaty i trawy.

*We wodach* żyją ryby, raki i skorupiaki; w morzu także, ale większe i inaksze.

*Pod ziemią* to jest wewnątrz ziemi, leży gliny, rudy, kamienie, kruszce, sól, siarka, węgiel, gips i wiele innych martwych rzeczy, które nazywamy kopalinami.

---



## W I E R S Z E .

### 1. Przechadzka.

Chodźmy wszyscy parami,  
Bijmy wszysej rączkami,  
Postępując z tropu w trop,  
Zaśpiewajmy hop, hop, hop!  
Postępując z tropu w trop,  
Zaśpiewajmy hop, hop, hop!  
Bez hałasu, bez krzyku,  
Idźmy w wojskowym szyku;  
Jak gonitwy ujrzym słup,  
Pobiegniemy: tup, tup, tup  
Będziemy wyskakiwać,  
Byle kwiatów nie zrywać;  
Na znak dany klaśniem w dłoń,  
I krzykniemy: goń, goń, goń!  
Owoców nie zerwiemy,  
Drzewek nie połamiemy;  
Lecz w niewinnej zabawie,  
Będziem skakać po trawie.

### 2. Piosnka o koniku.

Hop, hop, hop,  
Koniku w galop!  
Skacz przez kopce, płoty rowy;  
Tylko sobie nie zbij głowy,  
Za zajączkim w trop,  
Koniczku w galop!

Ciesiu, ciesiu, cieś,  
Powoli mnie nieś!  
Zwolna, zwolna bez swawoli,  
Bo złamana nóżka boli,  
Powoli mnie nieś,  
Ciesiu, ciesiu, cieś!

Stój, koniczku mój,  
Stój, koniczku, stój.  
Jak podjesz dobrze obroczkę,  
To sobie pobrykasz skoczku,  
Ale teraz stój,  
Stój koniczku mój.

### Pieśń poranna.

Kiedy ranne wstają zorze  
Tobie ziemia; Tobie morze,  
Tobie śpiewa żywioł wszelki:  
Bądź pochwalon Boże wielki,  
Bądź pochwalon Boże wielki

A człowiek, który bez miary  
Obsypany twemi dary,  
Coś go stworzył i ocalił,  
A czemuż by Cię nie chwalił.

Ledwie oczy przetrzeć zdołam,  
Wnet do mego Pana wołam.  
Do mego Pana na niebie,  
I szukam go koło siebie.



Wielu snem śmierci popadli,  
Co się wczoraj spać pokładli;  
My się jeszcze obudzili,  
Byśmy Cię, Boże, chwalili.

Pieśń wieczorna.

Wszystkie nasze dzienne sprawy  
Przyjm litośnie Boże prawy;  
A gdy będziem zasypiali,  
Niech Cię nawet sen nasz chwali.

Twoje oczy obrócone  
Dzień i noc patrzą w tę stronę,  
Gdzie niedołężność człowieka  
Twojego ratunku czeka.

Odwracaj nocne przygody,  
Od wszelakiej broń nasz szkody,  
Miej nas wiecznie w swojej pieczy  
Stróżu! i sędzio człowieczy.

P A C I E R Z

Znak Krzyża Świętego.

W Imię Ojca † i Syna † i Ducha Świętego. Amen.

Modlitwa Pańska.

Ojcze nasz, któryś jest w niebiesiech! Święć  
się Imię Twoje. — Przyjdź Królestwo Twoje. —  
Bądź wola Twoja, jako w niebie tak i na ziemi.  
— Chleba naszego powszedniego daj nam dzisiaj. —

A odpuść nam nasze winy, jako i my odpuszczamy naszym winowajcom. — I nie wódź nas na pokuszenie. — Ale nas zbaw od złego. Amen.

### Pozdrowienie Anielskie.

Zdrowaś Marya, łaskiś pełna, Pan z Tobą. — Błogosławionaś Ty między niewiastami i błogosławion owoc żywota Twojego, Jęzus. — Święta Marya, Matko Boża! módl się za nami grzesznymi teraz i w godzinę śmierci naszej. Amen.

K O N I E C.



LIBRARY OF CONGRESS



0 002 704 567 4

